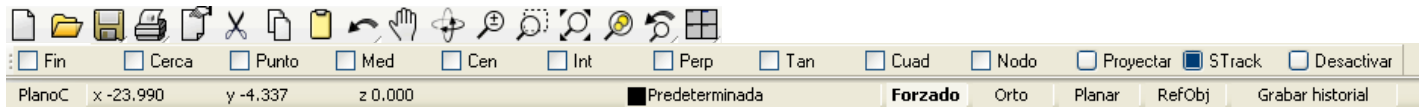


TEMARIO CURSO DE RHINOCEROS 3D 4.0

Total de horas: 50 (25 teoría / 25 práctica) aprox.

Profesor:

1 - introducción: primeros pasos, como moverse por rhino, las vistas, rotar vista, pan y zoom, la rejilla, forzado, orto, planar, ossnap, grabar historial, S track. Creación de sólidos (ejercicio 0: puzzle, modelado de sólidos, rotar)



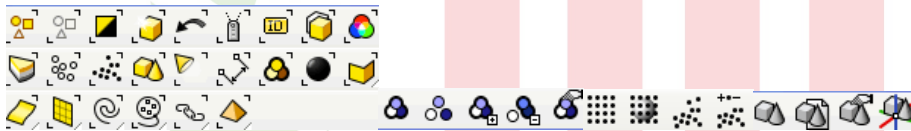
2 - Polilíneas y curvas, extrusión, boleanas, empalme de radio variable, chaflán de radio variable, crear sólido, fusionar caras coplanares, tapar y quitar tapa. (ejercicio 1: lego)



3 - Mover, copiar, escalar, rotar, simetría (ejercicio 2: lego complejo)



4 - Herramientas de selección, grupos, bloque de puntos, bloques e instancias de bloques (ejercicio 3: dado)



5 - Ocultar y bloquear, capas (ejercicio 4: camión)



6 - Trabajo con medidas (absolutas, relativas, polares), cotas (ejercicios pieza 2d-a y pieza 2d-b)



7 - Recortar, partir, offset (desfasar), empalmar curvas, chaflán de curvas. (ejercicio 7: pieza 2d-c y pieza 3d-c)



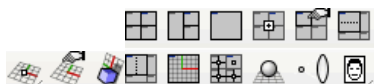
8 - Arrays (Matriz), espirales y hélices, opciones de línea (ejercicio 8: Escalera)



9 - Herramientas de proyección, Revolución y texto (ejercicio 9- 10: Destornillador, Tetera con bandeja)



10 - Trabajar con los planos, cambio de vista y posicionar cámara, imagen de fondo. (ejercicio 11: grifo)



11 - Menú superficie (ejercicio 12: Botella "sun")



12 - Herramientas para curvas (ejercicio 13: llanta)



13 - Herramientas para superficies (ejercicio 14 y 15: delfín , torso)



14 - Curva desde objeto (ejercicio 16: Auriculares)



15 - Edición de sólidos



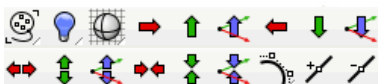
16 - Menú transformar, UDT (universal deformation tools) (ejercicio 17 y 18: Cámara, cambio de marchas)



17 - Materiales y luces (ejercicio 19: Casco)



18 - Edición de puntos, herramientas de modelado orgánico (ejercicio 20: esfera/puntos)



19 - Trabajo con mallas, exportar a otros programas. (ejercicio 21: Nave)



Proyecto final: para la entrega del diploma oficial de Rhinoceros es obligado presentar a la finalización del curso un trabajo final de libre elección por el alumno en el que ponga en práctica y demuestre los conocimientos adquiridos durante el curso. Dicho proyecto será evaluado por el profesorado y la dirección.

El alumno entregará un archivo .3dm así como un mínimo de 2 renders con una resolución mínima de 1024*768 en formato .tiff.

El alumno deberá desarrollar y realizar el proyecto por si mismo y con la mínima colaboración del profesor, no es obligatorio realizarlo en la escuela y deberá ser entregado en un plazo máximo de 30 días una vez finalizado el temario del curso.

Nota: dependiendo las dificultades que tenga el alumno con algunos temas del curso se añadirán ejercicios a los citados en el temario para reforzar el aprendizaje.